**REGJISTRI I KËRKESAVE DHE PËRGJIGJEVE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. Rendor [[1]](#footnote-1)** | **Data e kërkesës[[2]](#footnote-2)** | **Objekti i kërkesës[[3]](#footnote-3)** | **Data e përgjigjes[[4]](#footnote-4)** | **Përgjigje[[5]](#footnote-5)** | **Mënyra e përfundimit të kërkesës[[6]](#footnote-6)** | **Tarifa[[7]](#footnote-7)** |
| 1 | 30.3.2023 | Pas kërkesave që TKOBAP ka bërë tek ju, në periudha të ndryshme të vitit 2022, çfarë është marrë nga ju?  Është marrë në dorëzim godina e TKOBAP?  Nëse po, mund të na vini në dispozicion një procesverbal që vërteton këtë?  Për rikonsrtuksionin e kësaj godine përveç tenderit fillestar u zhvillua dhe një tjetër për punime shtesë. Çfarë mungonte që duhej dhe një tender I dytë? | 19.4.2023 | Me urdhrin nr. 108, datë 21.02.2023 “Për kalimin kapital të punimeve të realizuara, pajisjeve të teknologjisë së skenës dhe materialeve të blera në kuadër të projektit "Rehabilitimi i Teatrit Kombëtar të Operas, Baletit dhe Ansamblit Popullor" nga Ministria e Kulturës tek Teatri Kombëtar i Operas, Baletit dhe Ansamblit Popullor”, ka përfunduar kalimi kapital nga Ministria e Kulturës tek Teatri Kombëtar i Operas, Baletit dhe Ansamblit Popullor i punimeve të realizuara si dhe kalimi kapital i pajisjeve teknologjike përfshirë mbikqyrjen e punimeve dhe kolaudimin e tyre *(bashkëlidhur akti i dorëzimit datë 31.03.2023*).  Për sa i përket pyetjes suaj për arsyen e zhvillimit të një tenderi të dytë, ju bëjmë me dije se kontratat e lidhura për rikonstruksionin e TKOBAP janë si vijon:   1. Kontratë zbatimi punimesh nr.5349 Prot., datë, 31.10.2016, me objekt “Rehabilitim i Teatrit Kombëtar të Operas, Baletit dhe Ansamblit Popullor”, e cila nuk ka shtesë kontrate.      1. Kontratë nr.2304 prot. datë.04.04.2019, me objekt “Furnizim dhe vendosje të pajisjeve të teknologjisë së skenës dhe materialeve në funksion të projektit "Rehabilitimi i Teatrit Kombëtar të Operas dhe Baletit dhe Ansamblit Popullor", e cila ka dy anekse kontrate si më poshtë: 2. Aneks Kontrate Nr.1 me Nr.7019/2 Prot., datë 03.12.2019; 3. Aneks Kontrate Nr.2 me Nr.1097/2 Prot., datë 03.03.2020.    Për sa më sipër, të dy këto anekse ndryshojnë afatin e përfundimit të kontratës përkatësisht në datën 29.02.2020 dhe në datën 31.05.2020. | Përfunduar. Kthim përgjigje me shkresë. | Nuk ka |
| 2 | 5.4.2023 | 1. Sa investime strategjike ka në ministrinë tuaj?  2. Specifikoni tipologjinë e investimeve strategjike (llojin)?  3. Kush janë investitorët strategjikë(emrat e kompanive, personit fizik)?  4. Në çfarë zonash janë këto investime strategjike?  5. Në çfarë viti e kanë marrë statusin e investitorit strategjikë? | 20.4.2023 | Bazuar në ligjin nr. 55/2015 “*Për investimet strategjike në Republikën e Shqipërisë*”, i ndryshuar, ju bëjmë me dije se *investime strategjike* janë investimet e kryera në një nga sektorët ekonomikë strategjikë dhe konsiderohen me interes publik. Sektorë strategjikë janë sektorët ekonomikë, të përcaktuar sipas këtij ligji, të cilët konsiderohen nga shteti shqiptar me potencial të lartë për zhvillimin e ekonomisë së vendit. Sektorë strategjikë, konsiderohen:  a) sektori energjetik dhe minerar,  b) sektori “Transport, infrastrukturë e komunikimeve elektronike dhe mbetjet urbane”,  c) sektori “Turizëm (Strukturat turistike)”,  ç) sektori “Bujqësi (Ferma e madhe bujqësore) dhe peshkim”,  d) sektori “Zonë e teknologjisë dhe zhvillimit ekonomik”,  dh) zona me përparësi zhvillimi.Për sa më sipër, ne zbatim te ligjit nr. 55/2015 "Mbi investimet strategjike ne Republiken e Shqiperise" Ministria e Kultures nuk ka investitor strategjik te shpallur si te tille. | Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail. | Nuk ka |
| 3 | 12.4.2023 | Informacion në lidhje me programet apo projektet që ka Ministria e Kulturës për të nxitur dhe mbështetur letërsinë e udhëtimit. | 26.4.2023 | Në zbatim të politikave kulturore me qëllim zhvillimin dhe pasurimin e mëtejshëm të jetës kulturore në vend, Ministria e Kulturës i kushton një vëmendjen të posaçme duke e kthyer në përparësi institucionale mbështetjen financiare për projekte dhe iniciativat e lira që burojnë nga individë, grupime intelektuale apo artistësh, shoqata ose forume që kanë për qëllim të nxisin dhe realizojnë aktivitete apo botime artistike në dobi të përurimit dhe konsolidimit të mëtejshëm të vlerave më të qënësishme të artit dhe kulturës kombëtare.  Sa më sipër, Ministria e Kulturës, ju bën me dije se pasi shqyrtuam kërkesën tuaj për informacion, vëmë re se informacioni i kërkuar është jashtë fushës sonë të veprimtarisë, e për më tepër mbështetja fiananciare që MK akordon për promovimin e trashëgimisë sonë kulturore lidhet kryesisht me mbështetje për botim të albumeve, broshura, fletëpalosje, etj. | Përfunduar. Kthim përgjigje me shkresë. | Nuk ka |
| 4 | 2.5.2023 | Sa është buxheti i alokuar për secilin nga 186 projektet fituese të shpallura nga thirrja e fillim-vitit  2023?  Nga sa persona përbëhej bordi përzgjedhës për thirrjen e fillim-vitit 2023 dhe cilët janë ata?  Cila ka qenë politika që ka ndjekur bordi për të përfshirë të gjitha disiplinat artistike, për t'i bërë më të qëndrueshme, për të përfshirë grupet e margjinalizuara dhe për të arritur barazinë gjinore?  Cilat janë ato projekte që i mbështesin këto? | 11.5.2023 | 1. Projekt-propozimet e shpallura fituese ne Thirrjen 2023 do të mbështeten në shumën totale prej **165.120.000lekë**nga Programi “Art dhe Kulturë”, llogaria ekonomike 604 – “Projekte dhe programe në mbështetje të skenës së pavarur”**.**Vlerat për secilin projekt fitues janë në negocim, proces i cili vijon në varësi të datave të zhvillimit të aktiviteteve të projekteve.  2. Kolegjiumi i cili shqyrtoi, vlerësoi dhe paraqiti për miratim pranë Ministrit të Kulturës projektet e shpallura fituese, ngritur me Urdhër të Ministrit të Kulturës nr.156 prot, datë 09.03.2023.  3. Politikat e ndjekura nga Kolegjiumi për shqyrtimin, vlerësimin dhe propozimin pranë Ministrit të Kulturës të projkteve fituese janë bazuar në zbatimin e politikave, objektivave dhe qëllimeve të Ministrisë së Kulturës, mbështetur në :  -  Ligjin nr. 10352, dt. 18.11.2010, “Për artin dhe kulturën”i ndryshuar,  - Udhëzuesin e Thirrjes  - “Rregulloren për mënyrën e funksionimit të Kolegjiumit”.   4. Kolegjiumi, gjatë punës për shqyrtimin, vlerësimin dhe propozimin pranë Ministrit të Kulturës të projketeve fituese për Thirrjen 2023, u bazua në ligjshmërinë, barazinë e të drejtave të personave, cilësinë dhe përmbajtjen, shtrirjen gjeografike, shtrirjen kalendarike, diversiteti në gjini artistike, përshtatshmërisë së projekt-propozimit me objektivat e Thirrjes, efikasitetin dhe besueshmërinë realizuese të projketit, vazhdimësia dhe qëndrueshmëria e projekt-propozimit, buxhetimi në raport me cilësinë artistike të projekt-propozimit. Gjatë punës së tij voluminoze të shqyrtimit të 741 projekt-propozimeve të paraqitura, Kolegjiumi ndoqi me rigorozitet politikat e përfshirjes të të gjitha disiplinave artistike si festivale, ekspozita, edukim përmes kulturës, trashëgimi kulturore, tour-e virtuale, muzikë, balet, industri kreative, teatër, arte pamore etj.  Gjithashtu, pa mënjanuar parimin e barazisë në aplikim dhe vlerësim, Kolegjiumi ndoqi politika të mbështetjes së grupeve të margjinalizuara, duke propozuar projekte të paraqitura nga përfaqësues të kësaj kategorie, si dhe duke propozuar projekte me përmbajtje të cilat ndikojnë në trajtimin e problematikave që këto grupe bartin. | Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail. | Nuk ka |
| 5 | 18.5.2023 | Cilat janë 186 projektet fituese të shpallura nga thirrja e fillim-vitit  2023?  Sa është buxheti i propozuar për secilin nga projektet nga aplikantët?  Cilat janë projektet për të cilat është pranuar buxheti sipas propozimit dhe për cilat projekte është negociuar buxheti?  Për cilat projekte ka përfunduar procesi i negocimit dhe sa është vlera përfundimtare e projektit? | 29.5.2023 | 1. Lista e projekteve fituese është publikuar në faqen zyrtare të Ministrisë së Kulturës në linkun e mëposhtëm: https://kultura.gov.al/shpallen-listat-e-fituesve-per-thirrjen-per-projekte-kulturore-dhe-per-fondin-e-artizanit/  2. Për sa i përket buxhetit të propozuar për secilin nga projektet e aplikantëve ju bëjmë me dije se buxheti është ende në fazë negocimi me secilin nga aplikantët dhe vetëm 8 aplikantë nuk kanë pranuar negocim me vlerat e propozuara. | Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail. | Nuk ka |
| 6 | 26.05.2023 | Në bazë të ligjit 6916, Ministria ka një regjistër të botuesve të licensuar. Do të ishte e mundur të ma vinit në dispozicion këtë dokument, duke qenë se nuk është online? | 5.6.2023 | Dokumentacioni është vënë në dispozicion kërkuesit. | Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail. | Nuk ka |
| 7 | 22.05.2023 | Bashkëlidhur gjeni kërkesën për informacion për vënie në dispozicion të dokumenteve zyrtare "Relacion Shpjegues" të VKM-ve të miratuara nga Këshilli i Ministrave, gjatë vitit 2023, me propozim të Ministrit të Kulturës. | 9.6.2023 | Dokumentacioni është vënë në dispozicion kërkuesit. | Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail. | Nuk ka |
| 8 | 27.4.2023 | 1.Kopje të urdhrit të Ministrit të Kulturës nr. 156, datë 09.03.2023.  2 Kopje të rregullores së Kolegjiumitnë vlerësimin dhe përcaktimin e project propozimeve fituese në kuadër të thirrjes 2023. | 5.6.2023 | Dokumentacioni është vënë në dispozicion kërkuesit. | Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail dhe shkresë. | Nuk ka. |
| 9 | 6.6.2023 | 1.Kopje të mënyrës së funksionimit të kolegjiumit në formën se si ajo është miratuar zyrtarisht nga titullari me përmbajtje të plotë.  2.Kopje të procesverbalit të vlerësimit dhe vendimit të kolegjiumit për project propozimin e organizatës sonë, në kuadër të thirrjes 2023. | 19.6.2023 | Dokumentacioni është vënë në dispozicion kërkuesit.  Në lidhje me kërkesën për paisje me kopje të procesverbalit të vlerësimit dhe vendimit të kolegjiumit për project propozimin e organizatës suaj bëjmë me dije se në zbatim të rregullores, kolegjiumi pas shqyrtimit dhe vlerësimit të dokumentacionit të paraqitur për projektin kulturor, propozon pranë Minstrit përgjegjës për kulturën miratimin eprojekteve kulturore të përzgjedhuraduke paraqitur procesverbalin embledhjes dhe vendimin e tij. Për sa më sipër, sqarojmë se kolegjiumi nuk mban një procesverbal për projektet të cilat nuk përmbushin kriteret për përzgjedhjen dhe paraqitjen e tyre për miratim. | Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail dhe shkresë. | Nuk ka |
| 10 | 13.6.2023 | 1. Organizata e Trashëgimisë Botërore UNESCO ka kundërshtuar ndërtimet në zonën e mbrojtur Parku Ujor Drilon Tushemisht,si pasojë e zbatimit të projektit të bashkisë Pogradec si dhe ndërtimet bregut të liqenit të Ohrit ku po zbatohet projekti për ndërtimin e shëtitores së Tushemishtit dhe rruga për në doganë. Cilat janë aspektet e këtyre projekteve që kundërshton UNESCO dhe a ka një raport të organizatës drejtuar Ministrisê së Kulturës? 2.UNESCO ka kërkuar të hiqen përgjihmonë nga projektet për zhvillimin e turizmit opsionet për ndërtim në fushat bujqësore përgjatë burimeve të lumit Drilon,ndërtimit e Muzeut të Liqenit ose ndonjë ndërtesë tjetër në majë të kodrës. A janë zbatuar rekomandimet në fjalë të UNESCO-s dhe a janë reflektuar në dy projektet që po zbaton bashkia në Drilon dhe Tushemisht? 3. Çfarë rekomandimesh ka dhënë Ministria e Kulturës pas kundërshtimeve të UNESCO- dhe a janë zbatuar ato nga bashkia e Pogradecit? 4. A e cënojnë statusin e UNESCO-s zbatimi i këtyre projekteve nga ana e bashkisë së Pogradecit dhe a jemi para rrezikut që kjo zonë të dalë nga lista e trashëgimisë botêrore ? 5. Projekti i Parkut të Drilonit parashikon mes të tjerash edhe ndêrtimin e një Muzeu Ujor. Ku është parashikuar të ndêrtohet dhe a do t'i shkoni deri në fund këtij aspekti të projektit edhe pse kjo kundêrshtohet nga UNESCO? | 03.07.2023 | Paraprakisht sqarojme se pasuria botërore "Trashegimia natyrore dhe kulturore e rajonit te Ohrit'  eshte pasuri miks (e përzier) nderkufitare. Ministria e Kultures ne perputhje me fushën e saj te  pergjegjësise eshte institucioni shteteror pergjegjes per komponentin kulturor te pjeses shqiptare te pasurise.  Ne zbatim te Vendimit 44 COM 7B.77 Komitetit te Trashëgimise Botërore, shteti pale ka paraqitur  ecurine e zbatimit te rekomandimeve ne Raportet e Gjendjes se Konservimit te dorëzuar ne  Qendrën e Trashëgimise Botërore/UNESCO ne shkurt 2022 dhe shkurt 2023. Raportet jane te  aksesueshëm on-line ne fagen web te Konventes se Trashëgimise Botërore. Per informacione dhe detaje te mëtejshme lutemi te adresoheni prane ministrisë pergiegjëse pêr mjedisin, Agencise Kombëtare te Zonave te Mbrojtura dhe Bashkise Pogradec.  Ministria e Kultures ne bashkëpunim me institucionet e saj te varësisë, Instituti Kombetar i Trashëgimise Kulturore dhe Drejtoria Rajonale e Trashëgimise Kulturore Korçe ka vlerësuar me prioritet rekomandimet e Misionit Reaktiv te Monitorimit te QTB/ICOMOS/IUCN për komponentin kulturor të pasurise boterore "Trashëgimia natyrore dhe kulturore e rajonit te Ohrit", te cilat i ka pasqyruar n Draftin e Plant Strategjik te Rimëkëmbjes (PSR) per pjesen shqiptare te pasurise boterore, kerkese e Vendimit 44 COM 7B.77 te Komitetit te Trashëgimise Boterore. Drafti është hartuar ne bashkëpunim nga Ministria e Turizmit dhe Mjedisit, Ministria e Kultures, Bashkia Pogradec dhe institucione te saj te varësise, Administrata Rajonale e Zoneve te Mbrojtura, Korçe, Instituti Kombetar i Trashëgimise Kulturore, Drejtoria Rajonale e Trashëgimise Kulturore Korçe, bazuar mbi rekomandimet e Misionit te perbashkët reaktiv te Monitorimit QTB/ICOMOS/IUCN per pjesen shqiptare te pasurise. Drafti ishte raportuar ne raportin e giendies se konservimit te dorëzuar ne Qendrën e Trashëgimise Boterore/UNESCO ne shkurt 2023. Ministria e Kultures do te mirëprese dhe marre ne konsiderate sugjerimet dhe rekomandimet e OTB-sE dhe trupave keshillimore te sai ne lidhje komponentin kulturor te pjeses shqiptare te pasurise boterore.  Sipas konfirmimit te Bashkise Pograde ne kuader te pergatitjes se raportit te gjendjes se konservimit të pjeses shqiptare te pasurise boterore, ne perputhje me Rekomandimet e Misionit Reaktiv te Monitorimit te Qendres se Trashëgimise Botërore/ ICOMOS/IUCN, projekti i Muzeut te Ujit nuk eshte hartuar dhe nuk do te zbatohet. Per informacione dhe detaje te metejshme lutemi te adresoheni pranë Bashkisë Pogradec. | Përfunduar. Kthim përgjigje me shkresë. | Nuk ka |
| 11 | 14.06.2023 | 1. Kur ka aplikuar për mbështetje artistja A.I dhe a jeni në dijeni për veprën që do ta realizojë më 28 nëntor, 2023?  2. Kur i keni kthyer përgjigje dhe cila është përgjigjja që ju i keni dhënë artistes?  3. Sipas artistes ju nuk e keni mbështetur atë. Pse ka ndodhur kjo, pse nuk i është ofruar mbështetje nga Ministria e Kulturës për veprën e saj që do ta realizojë më 28 nëntor? | 26.6.2023 | Lidhur me mbeshtejtjen financiare per znj. A.I, per realizimin e projektit se vendosjes se nje rekordi boteror Guinness per nder te Pervjetorit te 111 te Pavaresise se Shqiperise ju bejme me dije se Ministria e Kultures e Republikes se Shqiperise i ka kthyer pergjigje kerkueses ne daten 27.2.2023 duke vleresuar idene dhe angazhimin per kete rekord.  Duke qene se Ministria e Kultures ka si objektiv kryesor artin-kulturen dhe trashegimine kulturore dhe ne kohen e paraqitjes se kerkeses sapo kishte mbyllur Thirrjen per aplikime ne keto fusha per vitin 2023, e cila ka sjelle nje numer te konsiderueshem aplikimesh qe kerkojne angazhim financiar te rendesishem, kerkueses i eshte bere me dije se eshte e pamundur per Ministrine e Kultures te angazhohet ne projketin e rekordit Guinness, duke ftuar qe mund te behet pjese e aplikimeve per projekte kulturore-artistike per vitin 2024. | Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail. | Nuk ka |
| 12 | 15.6.2023 | - A ka nisur kompania punën në bllokun e Dumresë? Në çfarë datë dhe në çfarë faze është puna?  -Çfarë detyrimesh ka paguar kompania në fjalë ndaj shtetit shqiptar që prej momentit të lidhjes së kontratës? (specifikisht sipas shifrave)  -Kopje të kontratës së lidhur mes kompanisë dhe Ministrisë së Infrastrukturës dhe Energjisë.  -A ka dorëzuar kompania një VNM? Nëse po në çfarë datë?  -Kopje të VNM që kompania ka dorëzuar  -A ka paguar kompania bonusin prej $ 4 milion USD për nënshkrimin e kontratës me AKBN dhe një shtesë $ 500,000 USD (për çdo vit që nga lidhja e kontratës)? Çfarë është bërë me këto të ardhura në dijeni të institucionit tuaj?  -Kontrata krijon gjithashtu një fond trainimi dhe administrimi prej 600,000 USD në vit për të përfituar punonjës të AKBN-së, studentë dhe punonjës të tjerë të qeverisë dhe për të rritur njohuritë teknike të Shqipërisë. A e ka paguar kompania këtë detyrim? A kanë përfituar punonjës të AKBN-së, studentë dhe punonjës të tjerë të qeverisë nga ky fond? Nëse po a mund të kemi një dokument që e vërteton? Nëse jo pse kompania nuk e ka paguar fondin në fjalë?  -Në dijeni të institucionit tuaj a ka burime dhe monumente natyrore që rrezikohen nga aktiviteti që do të kryejë kompania në bllokune Dumresë? | 15.6.2023 | Kërkesa deleguar per kompentence Ministrisë së Turizmit dhe Mjedisit. | Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail. | Nuk ka |
| 13 | 22.6.2023 | Na pajisni me kopje të proces-verbalit të vlerësimit dhe vendimit të Kolegjiumit për projekt-propozimet e përzgjedhura nga Thirrja e vitit 2023, për të cilat Kolegjiumi ka kërkuar miratim nga ministri përgjegjës për kulturën për t’u mbështetur me fonde publike. (Bazuar në Rregulloren e miratuar, sipas Urdhërit nr. 123, datë 28.02.2023, konkretisht në zbatim të neneve 10 dhe 11 (pika 3 e 4).  Na pajisni me kopje të Urdhërit të Ministrit të Kulturës nr. 36 datë 24.01.2022.  Na pajisni me kopje të Rregullores së Kolegjiumit në vlerësimin dhe përcaktimin e project propozimeve fituese, në kuadër të Thirrjes 2022. | 4.7.2023 | Ju ribëjmë me dije se përgjigjet, (me email) nr. 1 datë 24.4.2023, (me email) nr. 2 datë 11.5.2023, (me email) nr. 3 datë 25.5.2023 dhe shkresë përcjellëse,nr. 3211 prot., datë 19.06.2023, nga ana e Ministrisë së Kulturës kanë adresuar çdo pyetje dhe paqartësi nga ju në mënyrë korrekte dhe shteruese.  Gjithashtu, me email dhe shkresë përcjellëse, nr. 3211 prot., datë 19.06.2023, ju është vënë në dispozicion, sipas kërkesës tuaj, "Rregullore e funksionimit të Kolegjiumit", Urdher Ministri për miratimin e "Rregullores së funksionimit të Kolegjiumit", datë 28.02.2023, nr. 1078/1 prot.,dhe linku i projekteve të shpallura fituese.  Kolegjiumi ngritur me Urdhër të Ministri-t të Kulturës, nr. 156 prot., datë 09.03.2023, bazuar në nenin 27 të Ligjit 10352, 18.11.2010, "Për artin dhe kulturën", i ndryshuar, i cili shqyrtoi, vlerësoi dhe propozoi pranë Ministrit të Kulturës projektet fituese të Thirrjes 2023, përbëhej nga ekspertë të fushave të artit dhe kulturës, trashëgimisë dhe nëpunës civilë të nivelit të lartë dhe të mesëm drejtues. (në përputhje me nenin 26, Ligji nr. 10352, datë 18.11.2010 " Për artin dhe kulturën", i ndryshuar).  Në ushtrimin e detyrave dhe kompetencave të tyre, në zbatim të "Rregullores së funksionimit të Kolegjiumit", miratuar me Urdhër Ministri të Kulturës, datë 28.02.2023, nr. 1078/1 prot. dhe të Ligjit 10352, 18.11.2010, "Për artin dhe kulturën", i ndryshuar, neni 27, dhe 27/1, anëtarët e Kolegjiumit, ***(cit."-*** *Kolegjhuni përzgjeclh dhe klasijikon projektet e artit nga pikëpamja e vlerave artisiike, kulturore, edukaiive, sociale clhe ekonomike;*  *-miraton veprimtari artistike —kulturore për artin dhe kulturën, në përputhje me përcaktimet e bëra* në *nenin 26 të*  *-nxil krijimiarinë artistike dhe i propozon përgjegjës për artin clhe kulturën organizimin*  *e konkurseve kombetare clhe skema të tjera vlerësimi në gjini të ndryshme të artit")* *shqyrtuan projekt-idetë e paraqitura, 741 në total dhe përzgjodhën si fituese 195 projekte, të cilat, në veprimtarinë e tyre përmbushnin qëllimin dhe politikat e Ministrisë së Kulturës.Pyetjet tuaja të paraqitura në ankesën tuaj nr 4, datë 12.6.2023, nr. 1583/1 (i brendshëm) janë përsëritje të pyetjve të dërguara edhe në ankesën 1 datë 30.03.2023: ankesën 2 datë 27.04.2023, ankesën 3 datë 13.05.2023, të trija pa numër protokolli, të cilat kanë marrë përgjigje shteruese në përgjigjen 1 datë 24.4.2023 me email përËigjen 2 datë 11.5.2023 me email dhe përgjigjen 3 datë 25.5.2023 me email dhe shkresë përcjellëse, nr. 3211 prot., datë 19.06.2023, nga ana e Ministrisë së Kulturës.*  *Procesi i shqyrtimit të projekt-propozimeve të Thirrjes 2023 është kryer nga ekspertë të fushës së artit, kulturës dhe trashëgimisë kulturore dhe nëpunës civilë të nivelit të mesëm dhe të lartë drejtues, të cilët gjatë veprimtarisë së tyre për përzgjedhjen e projekteve fituese (të cilat përmbushin jo vetëm formalisht kërkesat, por edhe janë në plotësim të politikave dhe qëllimeve të Ministrisë së Kulturës) kanë patur në qendër të vemendjes :* *- lmpaktin e projektit Cilësinë dhe përmbajtjen Shtrirjen gjeografike- Shtrirjen kalendarike- Diversitetin e gjinive të artit Përshtatshrnërine me objektivat e Thirrjes, politikat e Ministrisë së Kulturës, nevojat e identifikuara etj)- Vazhdimësinë dhe qendrueshmërinë projekt-propozimitBuxhetin (raportin kosto-rezultat sa më të pranueshëm).Përzgjedhja e projekt-ideve fituese është një rezultat i vlerësimit në tërësi të të gjithë elementëve të renditur sa më lart, të cilat në përfundim japin shpalljen fitues ose jofitues të një projekt-ideje, e cila mund të jetë përmbushëse në anën formale për aplikantin, por mund të jetë joklasifikuese për Kolegjiumin, anëtarët e të cilit janë ekspertë të fushës së artit, kulturës dhe trashëgimisë.Ministria e Kulturës vlerëson maksimalisht kontributin tuaj në propozimin e projekt-ideve në fushën e artit dhe kulturës dhe ju fton në bashkëpunime të tjera në të ardhmen.* |  |  |
| 14 | 22.6.2023 | Nga ëebsite juaj kam mesuar qe mbeshtesni subjekte te vogla, perfshire ato ne fushen e artizanatit, per tu forcuar dhe siguruar qendrueshmeri ne te ardhmen. Do ta vleresoja nese mund te me jepni nje informacion me te detajuar mbi mundesite qe ju ofroni per llojin e biznesit qe une perfaqesoj. Nese ka ndonje projekt aktual apo planifikoni te zbatoni ne te [ardhmen ne](http://ardhmen.ne/) te cilin mund te aplikoj, ju lutem me informoni.  Si nje biznes i ri, vleresoj cdo mbeshtetje per ngritjen e kapaciteteve apo dhe per mbeshtetjen e ideve dhe projekteve qe kemi. | 4.7.2023 | Mbeshtetja permes " Fondit te artizaneve" konsistonte ne mbeshtetjen financiare te artizaneve, per t'ju dhene atyre mundesine e formalizimit te aktiviteteit, zgjerimit dhe permiresimit te games se produkteve artizanale, trajnimin e te rinjve te apasionuar per te siguruar vazhdimesine e artizanatit, permiresimin e kushteve teknike te prodhimit te artikujve etj.  Ministria e Kultures, ne bashkepunim me Qendren Kombetare te Veprimtarive Tradicionale, eshte duke krijuar nje database te artizaneve ne gjithe vendin, i cili do te kete ne permbajtje edhe nje pershkrim te shkurter te nevojave qe ata kane. Nese jeni i interesuar, mund t'ju dergojme formularin dhe ta plotesoni sipas te dhenave dhe te beheni pjese e data base qe po krijohet.  Gjithashtu, mbeshtetur edhe ne kete data base, Ministria planifikon te hape Thirrjen per vitin 2024 " Fondi i artizaneve", pjese e te cilit mund te beheni edhe ju. | Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail. | Nuk ka |
| 15 | 20.6.2023 | 1. Cilat janë investimet e realizuara në Kalanë e Peqinit gjatë periudhës janar 2020- janar  2023?  2. Sa është shuma e parave të investuara në këtë kala dhe në cila zona të saj janë kryer  ndërhyrjet?  3. Sa është shuma vjetore që shpenzohet për mirëmbajtjen e kalasë së Peqinit?  4. Cilat janë investimet e realizuara në Kalanë e Bashtovës gjatë periudhës janar 2020-janar  2023?  5. Sa është fondi që ka shkuar për realizimin e ndërhyrjeve në kalanë e Bashtovës?  6. Sa është shuma vjetore që shpenzohet për mirëmbajtjen e kalasë së Bashtovës? | 27.6.2023 | 1.Nga buxheti I shtetit te IKTK gjate periudhes se kerkuar nuk ka investime nen kete objekt.  2.Nuk ka pergjigje.  3.Per mirembajtejen e Kalase se Peqinit, bucheti per mirembajtjen e saj (si dhe objekteve te tjera monumente kulture) I kalohet DRTK Korce.  4. Nga buxheti I shtetit te IKTK gjate periudhes s ekerkuar nuk ka investime ne kee object.  5. Nuk ka pergjigje.  6. Per mirembajtjen e kalase se Peqinit buxheti per mirembajtjen e saj I kalohet DRTK Korce. | Përfunduar. Kthim përgjigje me shkresë. | Nuk ka |
| 16 | 27.6.2023 | Kërkoj të më vihen në dispozicion relacionet përfundimtare të VKM-ve të mëposhtme, të miratuara me propozim të Ministrit të Kulturës, si në vijim: “Për disa shtesa dhe ndryshime në vendimin nr.228, datë 13.4.2023, të Këshillit të Ministrave, “Për një shtesë fondi në buxhetin e vitit 2023, miratuar për Ministrinë e Kulturës, për financimin e Festivalit Folklorik Kombëtar Gjirokastër, 24 qershor – 2 Korrik 2023”” | 7.7.2023 | Dokumentacioni është vënë në dispozicion. | Përfunduar. Kthim përgjigje me e-mail. | Nuk ka |
| 17 | 20.6.2023 | Kerkese per informacion per te kuptuar me teper ne lidhje me vlerësimin e instrumentave financiarë të cilat mbështesin industritë kulturore dhe kreative. | - | - | Ne proces Brenda institucionit. | - |

1. Numri rendor i kërkesave të regjistruara në Regjistrin e Kërkesave dhe Përgjigjeve [↑](#footnote-ref-1)
2. Data e regjistrimit të kërkesës [↑](#footnote-ref-2)
3. Përmbledhje e objektit të kërkesës duke u anonimizuar sipas parashikimeve ligjore në fuqi [↑](#footnote-ref-3)
4. Data e kthimit të përgjigjes [↑](#footnote-ref-4)
5. Përmbajtja e përgjigjes duke u anonimizuar sipas parashikimeve ligjore në fuqi [↑](#footnote-ref-5)
6. Përgjigja jepet E plotë/ E kufizuar/ E refuzuar/E deleguar [↑](#footnote-ref-6)
7. Kosto monetare e riprodhimit (kur është rasti dhe e dërgimit) të informacionit të kërkuar sipas tarifave të publikuar nga autoriteti publik. [↑](#footnote-ref-7)